

SUBASTA MEMORABILIA AUTOMOTRIZ, COCHES CLASICOS Y DE COMPETICION



COMUNICADO DE PRENSA N°1

31 DE DICIEMBRE, 2016

TOULOUSE | FRANCIA

HUIXQUILUCAN, ESTADO DE MEXICO

25 DE MARZO DE 2017

Existen encuentros extraordinarios y coyunturas favorables. Esta es la premisa de la que partimos para aceptar la amable invitación del Señor Francisco Name, con el fin de organizar y dirigir la 1ª subasta MEMORABILIA, COCHES CLASICOS Y DE COMPETICION el próximo 25 de marzo en Huixquilucan, Estado de México, durante el **GRAN CONCURSO DE ELEGANCIA DE MEXICO 2017**. La sólida experiencia y reputación de este evento creado en los años 80 por el Club de Coleccionistas de Autos Jaguar AC, aliado al know-how de la Casa de Subastas que tengo el honor de dirigir, son el perfecto engranaje para que la edición 2017 renueve su liderazgo como el Salón más importante en materia de autos clásicos en México.

La subasta que nos ocupa obedece a dos reflexiones: primero, el manifiesto interés del mercado mexicano por el universo de los clásicos y de carreras, segundo, la internalización de los mecanismos de venta que nos permiten hoy en día vender un lote en subasta en Francia, consignado por un cliente inglés, adjudicarlo a un cliente de Qatar y enviarlo a Marruecos para participar en un rallye meses después! Amen al progreso tecnológico, las subastas no obedecen a los límites de las fronteras territoriales.

Esta subasta temática se impone de forma natural y convincente, organizada por una Casa de Subastas francesa, especialista en el tema, cuyos subastadores han logrado records mundiales, quienes convencidos que el mercado mexicano actual es ya una plataforma de conocedores de alto nivel, en creciente demanda de autos europeos preparados para rallies históricos, gran turismo y modernos, y sin duda, la llegada de la F1 y las 6 horas de México (WEC) y el WRC, han sido tremendamente benéficas.

Hasta hace poco, la compra y venta de coches clásicos y de carreras -en Estados Unidos- era privilegiada por los coleccionistas mexicanos siendo los costos de transporte y adyacentes una limitante para adquirir coches en Europa. No obstante, hay que saber que, por ejemplo, únicamente en Francia, las subastas de coches clásicos y de carreras se realizan cada semana en algún lugar del país, que rallies históricos hay todos los días en Europa!!! Que hay cada vez más pilotos mujeres en circuito, sobre nieve y en rallies modernos! Que las adjudicaciones son nuestro pan de cada día pues ante todo una subasta permite un precio justo del bien, pues es la oferta y la demanda lo que lo determina, y sobre todo, compradores como vendedores benefician de un marco jurídico transparente.

Así pues, invitamos a todos los amateurs, coleccionistas, artistas, empresas a incluir lotes memorabilia (universo de objetos ligados al automóvil) y coches clásicos y de carreras en esta venta temática y a participar en calidad de consignatarios y/o postores. Fecha límite de inscripciones: **28 de febrero, 2017**.

Finalmente, honores al Organizador, él mismo piloto hasta no hace mucho tiempo, organizador de rallies en razón de su profunda experiencia y conocimiento en la preparación del road-book, de los terrenos de juego que ofrece México y la estrategia empresarial, quien, con su talentoso equipo, ha logrado hacer de este Concurso, una cita internacional y un referente latinoamericano. La inclusión de una subasta en un evento de por sí animado y concurrido es una prueba de la capacidad y gran visión del hombre que es Francisco. Nosotros simplemente haremos lo posible para que nuestro arte, se convierta en el suyo, porque defendemos el hecho de que los coches son ante todo obras de arte dado su estatus de 'objetos de colección'. El universo automotriz es lo que domina nuestras ventas en Francia y hoy en día estamos orgullosos de aportar una pizca de éxito a la edición 2017 del Concurso de Elegancia en México.

Roamhy MACHOÏR-HERAS

Subastadora



Stanislas MACHOÏR

MAISON DE VENTES AUX ENCHERES ■ T O U L O U S E

QUIENES SOMOS

Empresa subastadora francesa con más de 30 años de experiencia en la venta de bienes muebles en subasta pública, especializada entre otras áreas, en vehículos clásicos y competición, y localizada estratégicamente en Toulouse, Francia, nuestra Casa de Subastas cuenta con un repertorio internacional de compradores y vendedores, un equipo de expertos y especialistas en el tema, un staff plurilingüe, y sobre todo un sólido conocimiento del mercado internacional del automóvil clásico y de carreras, habiendo realizado más de un centenar de subastas de este tipo durante los últimos años, siendo hoy en día la 3ª Casa de Subastas en Francia en cuanto a sus resultados de ventas.

EL BUEN MOMENTO PARA COMPRAR Y VENDER

Los coches clásicos, como las motos dicho sea de paso, son bienes de colección por su antigüedad, su rareza, su singularidad, su estética, son creaciones de artistas y verdaderas joyas mecánicas, pero sobre todo son bienes universales, aceptados internacionalmente y negociables en todo momento.

Integrarse al mercado internacional de los coches clásicos es una maniobra técnica y táctica que las Casas de Subastas pueden sin la menor duda ayudarle a realizar. Con un resultado de ventas de 90% durante nuestra última subasta **CLASSIC & COMPETITION** en Toulouse, Francia donde llevamos a cabo nuestras subastas de forma regular, nuestra reputación y prestigio están escritos.



Nuestro conocimiento del terreno, del mercado en expansión, nuestra red de coleccionistas y apasionados, son algunos de los criterios a considerar si desea invertir o vender en esta subasta!!

LOS VEHICULOS CLASICOS = INVERSION SEGURA

La compra de obras de arte de cuatro ruedas se impone como un medio de diversificación de las inversiones financieras.

Además de poseer una parte de historia entre sus manos, quien compra un coche clásico realiza una inversión cierta y segura pues estos son considerados bienes de inversión. En 10 años, los precios de los vehículos clásicos y de colección aumentaron en un 400% !

Un vehículo clásico es un bien de colección y en consecuencia un activo patrimonial. La internacionalización y el flujo de internet han propiciado que la oferta y la demanda haya crecido en poco tiempo exponencialmente... un increíble aumento de velocidad en las inversiones de placer! El Órgano regulador de las Casas Subastadoras en Francia, ha publicado recientemente los resultados de adjudicaciones del último año, resumiendo que **“Las ventas de vehículos en subasta han representado un mercado de más de 1 billón de €, con un alza de 5.1 tan solo en Francia...”**

PORQUE CONFIARNOS SU COLECCIÓN MEMORABILIA Y/O SU COCHE DE COLECCIÓN O DE CARRERAS?

- **Porque las subastas están abiertas a todo el público:** personas físicas o morales, amateurs o coleccionistas de todo mundo tienen acceso desde cualquier parte del planeta.
- **Porque le permitirá conocer con precisión el valor de su bien en el mercado:** las subastas son un indicador de la plusvalía internacional del bien.
- **Beneficiarse de nuestro repertorio de compradores y coleccionistas,** y lograr en el mejor de los casos, un precio que supere al deseado.
- **Beneficiarse de la visibilidad del evento principal:** El Concurso de Elegancia de México!
- **Dejarse guiar por los expertos** de ventas en subasta, en toda confidencialidad y seguridad jurídica.
- **Transitar por canales privilegiados de venta:** nuestros clientes podrán seguir desde su casa u oficina la subasta en vivo vía nuestro sistema *live* y *online*, sin duda, una herramienta más para lograr la venta de su bien.

SUBASTA MEMORABILIA AUTOMOTRIZ, COCHES CLASICOS Y DE COMPETICION



GUIA PARA INCLUIR UN OBJETO MEMORABILIA O UN COCHE CLASICO Y/O COMPETICION EN LA SUBASTA

1. STANISLAS MACHOÏR acepta en consignación colecciones memorabilia automotriz, objetos de arte, objetos de colección y coches clásicos y de competición hasta el **28 de febrero de 2017**.
2. Un lote o una colección puede provenir de un coleccionista privado o un profesional o Empresa. Así, el consignatario (propietario) requiere a la Casa Subastadora (Mandataria) que ofrezca su bien en venta por vía de subasta pública y voluntaria.

El vendedor deberá garantizar a STANISLAS MACHOÏR que es propietario de los lotes y que tiene la capacidad legal necesaria para contratar y/o el poder de disposición sobre los bienes objeto de subasta, o que esta válidamente autorizado por su propietario para disponer de éstos.

STANISLAS MACHOÏR se pone a su disposición en todo momento para evaluar su colección de obras de arte, colección de coches clásicos y competición y colecciones memorabilia.

Envío de archivos (pdf, jpg) à roamhy@stanislasmachoir.com

Incluir: histórico del objeto o coche, estado de conservación y mantenimiento, procedencia, dimensiones, técnica, expediente histórico y técnico, etc.,

3. Una vez que el Subastador selecciona el/los lotes propuestos en función del interés del mercado, rareza, importancia histórica, y acuerda con el propietario el precio mínimo deseado, la Casa Subastadora y éste establecen los términos de la venta mediante un contrato de Mandato y fijan conjuntamente el precio de reserva y las condiciones de venta.
4. Los lotes consignados son luego entonces, incluidos en un catálogo y exhibidos públicamente en los horarios y días de exposición a fin de permitir a los potenciales compradores la inspección y examen de los mismos.
5. Una vez celebrada la subasta y adjudicado el lote, el vendedor recibe el pago por la venta del bien, a más tardar 30 días hábiles después de celebrada la subasta, siempre y cuando el importe de lo adjudicado haya sido satisfecho por el comprador. El pago se realizará mediante transferencia bancaria y se efectuarán exclusivamente a la cuenta bancaria del consignatario.

CONTACTO

Roamhy MACHOÏR-HERAS

roamhy@stanislasmachoir.com

Tél +33 (0)5 61 48 53 92 | (0)6 27 55 08 16

www.stanislasmachoir.com

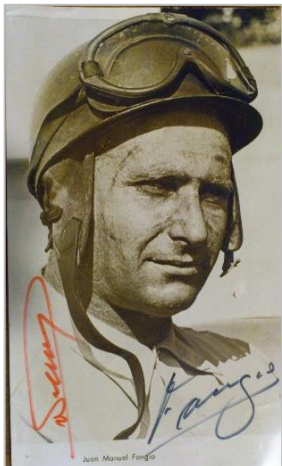
Château de Lasserre 31380 Montastruc-la-Conseillère

Toulouse, Francia

www.stanislasmachoir.com



COMPRAR EN SUBASTA



Clásicos | Memorabilia | Competición

Adquirir uno o varios lote(s) en subasta es muy sencillo y no requiere inscripción o invitación para asistir. La subasta es un evento por definición público y gratuito. Cualquier persona puede asistir, incluso si no está seguro de que adquirirá algún lote. Participar en una subasta requiere toda vez de un pre-registro y garantía bancaria.

EL SUBASTADOR

Es el profesional que dirige la subasta, acepta y regula las pujas de los diversos postores, designa al adjudicatario (comprador) mediante el sistema de pujas a la alza.

Durante la subasta, presenta los lotes a viva voz, sus propiedades o características particulares y el precio de salida. El golpe de martillo del subastador indica que el bien ha sido vendido (adjudicado), y anuncia el precio al cual fue adjudicado.

La subasta permite la compra-venta de cualquier bien a través de una confrontación transparente y pública de la oferta y la demanda.



EL CATÁLOGO

El catálogo es la herramienta principal de una subasta, es la obra ilustrada impresa y en línea donde figuran las descripciones, la información técnica e histórica, el reporte del experto, la valoración del lote respecto del mercado internacional, y los precios estimados, así como las condiciones de venta e información general de la subasta.

STANISLAS MACHOÏR
MAISON DE VENTES AUX ENCHÈRES
CASA DE SUBASTAS - AUCTION HOUSE

Dimanche
13 MAI
à 15h

MG SALOON AMILCAR CITROËN NORMANDE

LANCIA FULVIA AUSTIN HEALEY JAGUAR TYPE E

MERCEDES 220 SALMON CORVETTE

TOYOTA
3 voitures du Paris - Dakar 2010 - 2012

LANCIA STRATOS DATSUN 240 Z
East African Safari Rally

100 VOITURES & MOTOS
1911 - 2011...
100 ANOS DEL AUTOMÓVIL

100 VOZOS DE VILHOMGALIF
2 collections de Gentleman driver
Collection Fiat 500 - 20 sorties de grange
Catalogue en ligne sur www.stanislasmachoir.com
Catalogue sur demande à l'étude : 15€

DIMANCHE 13 MAI à 15h
Au **Château de Lasserre**
Expositions publiques
Vendredi 11 et samedi 12 Mai
de 10h à 12h et de 14h à 18h
Dimanche 13 Mai de 10h à 12h

Château de Lasserre
31380 MONTASTRUC LA C.
(TOULOUSE)
Tél +33 5 61 48 53 92
contact@stanislasmachoir.com
www.stanislasmachoir.com

SAV THE 2002/84

Los potenciales compradores deben cerciorarse del estado del lote previamente a la venta pues estos se venden en el estado en que se encuentran y se no admiten reclamaciones una vez la adjudicación pronunciada, aun cuando no se hayan hecho constar en el catálogo. Una foto no reemplaza nunca a la inspección física del objeto, por tanto, la visita a la exposición es fuertemente sugerida. **De acuerdo con la costumbre internacional los objetos catalogados se venden con todas sus faltas e imperfecciones inclusive errores de descripción, cuando lo haya, debiendo los compradores cerciorarse del estado y la descripción del lote.**

El catálogo estará disponible a partir del **28 de febrero 2017** en la página de la Casa de Subastas:

www.stanislasmachoir.com,

y en la página de internet del Gran Concurso de Elegancia de México:

www.concursodeelegancia.com.mx/

PORQUÉ ES IMPORTANTE ACUDIR A LA EXPOSICIÓN?

Durante los días de exhibición previos a la subasta, los interesados tienen la oportunidad de inspeccionar físicamente los lotes y la documentación, resolver dudas técnicas y administrativas en general.

Durante la exposición, todo el público, esté presente o no, puede registrarse para asistir y/o participar en la subasta, transmitir **Ordenes de Oferta u Ofertas por teléfono** si no desean o tiene algún impedimento para estar físicamente presentes durante la venta. Para registrarse en la subasta es necesario proporcionar fotocopia de su documento de identidad y un depósito bancario mínimo (tarjeta de crédito).

El comprador deberá cubrir el pago de sus adquisiciones al final de la subasta (tarjeta de crédito) y a más tardar, en un plazo máximo de 3 días hábiles, a contar desde la fecha de celebración de la misma.

LOTE

Es cualquiera de los objetos y/o coches que se subastan. Todos los lotes tendrán un número de identificación visible y son catalogados.



REGISTRO

Es el procedimiento que debe cumplir cualquier persona que desee participar a la subasta. Para registrarse se requiere presentar una garantía de solvencia económica (*tarjeta de crédito*), y de un documento oficial de identificación.

POSTORES

Todas las personas que participan en la venta, ofreciendo "pujas" por cualesquiera de los lotes presentados por el subastador.

Se denomina **comprador** o **adjudicatario** al **mejor postor**, el cual acepta las condiciones de venta, inscritas en el catálogo y adquiere el objeto al precio de adjudicación que anuncia el subastador en el momento del golpe del martillo.



ITALA TIPO 61 Coupé Spéciale 1928

Chasis N° 611189 | Motorr N° 2011154 | Adjudicado 90 000€ | Subasta del 30 de Octubre de 2016
Por STANISLAS MACHOÏR CASA DE SUBASTAS

PRECIO DE SALIDA

Es el punto de partida de una puja, la cual es anunciada por el Subastador en el momento en que el lote es presentado o 'sacado a subasta'.

RESERVA

Es el precio mínimo al que se puede adjudicar un lote. Este precio es confidencial entre el vendedor y la Casa Subastadora.

ESTIMADO BAJO Y ESTIMADO ALTO

A título indicativo, todos los lotes presentan un estimado bajo y un estimado alto. Los estimados no tienen ninguna correlación con el precio de salida, pues éste lo decide el subastador en función de sus órdenes de compra y es a su entera discreción que "lanza" el precio de salida de un lote. Los estimados representan simplemente una oscilación del mercado. En todo caso, el estimado bajo nunca estará por debajo del precio de reserva.

En otras palabras, es un precio referencial para los postores, derivado del análisis de resultados de Venta anteriormente logrados, que por sus características, antigüedad y rareza se pueden considerar equivalentes.

LAS PUJAS U OFERTAS

El día de la subasta, existen diferentes posibilidades para participar en una subasta:

-DE FORMA PRESENCIAL

Los interesados en adquirir un lote se presentan físicamente y ofertan por el lote mediante el sistema de pujas durante la subasta, a partir del precio anunciado por el subastador.

Los propietarios no están autorizados a ofrecer pujas por un bien de su propiedad, ni otorgar mandato a terceros para el mismo efecto.



-POR TELÉFONO Un miembro de la Casa de Subastas se comunica con el postor al momento de la presentación de lote, y éste participa en la subasta **"en vivo y en directo"** vía telefónica contra los demás postores y las ordenes en ausencia.
Gestión sin cargo para el postor

-ORDENES DE COMPRA

Es el formulario que le permite a cualquier persona debidamente registrada que no pueda o desee estar presente en la Subasta. hasta un día antes de la subasta, ofertar por escrito a un precio máximo por uno o varios lote(s). El Subastador se encargará de "ofertar" en su nombre y representación hasta el máximo designado por Usted.

Este formato se encuentra al final del catálogo impreso y en línea. *Gestión sin cargo para el postor*

LIVE

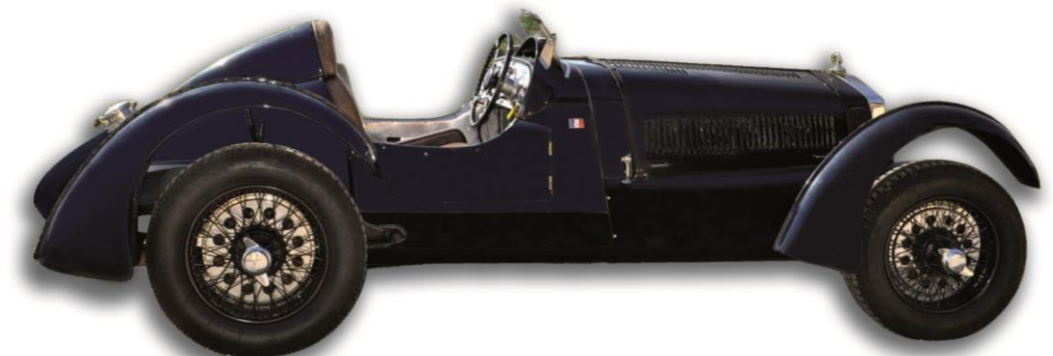
Si no pudiese desplazarse a la subasta, nuestro sistema online le permitirá visualizar y enviar sus pujas en directo desde su oficina o su casa. Inscripción en línea obligatoria hasta dos horas antes de la subasta.

En caso de que hubiera dos o más postores que envíen una orden de compra con una oferta similar, por el mismo lote y por la misma cantidad, se adjudicará el lote al oferente que haya se presentado primero en fecha.

El Subastador se reserva el derecho de rechazar cualquier puja, dividir o reunir varios lotes, retirar uno o más lotes de la venta y en caso de doble puja, podrá volver a poner el lote en venta. Cuando exista algún problema en la adjudicación de un lote entre dos o más postores, el subastador decidirá la adjudicación o empezará nuevamente las pujas. En este caso, todos los demás postores podrán presentarse a esta nueva puja".

DELAGE D6-80 1936

© Stanislas Machoir





DESARROLLO DE LA SUBASTA

Cuando el lote sea "sacado a la venta" por el Subastador, los postores podrán alzar la paleta (*paddle*) que les será asignada con el fin de ofrecer una puja **por encima del precio anunciado**. El lote será adjudicado a quien ofrezca la puja más elevada.

Una venta se materializa cuando el subastador deja caer el martillo y pronuncia la palabra "vendido" o "adjudicado". El precio indicado constituirá el **PRECIO DE VENTA o PRECIO DE MARTILLO**. A ese precio de venta se adiciona un porcentaje por concepto de honorarios + el IVA de la comisión, que será del **15%** para los lotes MEMORABILIA y **10%** para los AUTOMOVILES.

Entenderemos por Honorarios: la Comisión que pagan tanto el comprador como el vendedor por concepto de intermediación de la venta.

El total es lo que el comprador pagará por el lote adquirido y los honorarios en ningún caso son negociables. **La adjudicación de un lote en subasta supone la prestación irrevocable del consentimiento de adquisición del lote adjudicado y el comprador deberá proceder a su pago inmediato.**

Si el Subastador indica la palabra "**Retirado**", esto significará que las pujas no superan la reserva (precio de reserva).

Lote no presentado: que ha sido retirado definitivamente de la subasta.

DEL PAGO

El pago de lo adquirido deberá efectuarse en pesos o en euros, ya sea:

- en **efectivo** hasta un límite de 30 000 pesos
- en **efectivo** hasta un límite de 1000 euros
- por **transferencia** bancaria a la cuenta de la Casa de Subastas

La Comisión por transferencia bancaria internacional correrá por cuenta del comprador.

UNA VEZ QUE HA ADQUIRIDO UN LOTE

STANISLAS MACHOÏR le proporcionará una factura al final de la subasta. Este documento representa el título de propiedad.

El comprador liquidará la factura ya sea inmediatamente al final de la subasta y a más tardar 3 días después de la subasta con el fin de recuperar sus lotes sin cargo de almacenaje.

El **transporte y el seguro** de los lotes a partir del momento del golpe de martillo es responsabilidad exclusiva del comprador. Los lotes que hayan sido pagados en efectivo podrán ser recuperados al final de la subasta. Finalizado este plazo, todos los lotes serán almacenados, facturando al comprador los gastos por concepto de almacenaje. Ningún lote será entregado hasta que el gasto de almacenaje haya sido cubierto.

La documentación original de los vehículos será entregada exclusivamente al comprador una vez que el pago ha sido abonado y si requiriese de una copia para efectos de seguro, podrá solicitarla al final de la subasta.

EMBALAJE Y TRANSPORTE

A petición del comprador, el servicio de embalaje y almacenamiento se realizará y facturará independientemente de la factura de compra, desligando a STANISLAS MACHOÏR de los daños que pueda sufrir cualquier lote durante su manipulación y transporte. Las recomendaciones sobre embaladores y transportistas que pueda realizar STANISLAS MACHOÏR en ningún caso serán vinculantes para éste y en ningún caso la Casa de Subastas será responsable de los errores y omisiones cometidos por estos.

CONTACTOS

CASA DE SUBASTAS FRANCIA



Roamhy MACHOÏR-HERAS

roamhy@stanislasmachoir.com | www.stanislasmachoir.com
Château de Lasserre 31380 Montastruc la Conseillère, Toulouse, Francia
+33 (0)5 61 48 53 92 | (0)6 27 55 08 16



MEXICO

SR. FRANCISCO NAME

fname@impulmax.com.mx



Stanislas
MACHOÏR
MAISON DE VENTES AUX ENCHERES ■ T O U L O U S E

